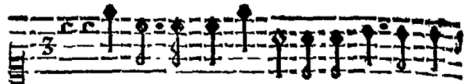


LADDA 1683-16

En vain vous me parlez

En vain vous me parlez du retour des beaux jours,
 Je n'en ayme pas davantage,
 Ce n'est point le printemps qui regle mes amours :
 Ah ! si le dieu qui vous engage
 5 N'avoit pour son partage
 Que la saison des fleurs,
 On se verroit bien-toſt contraint d'estre volage ;
 Et l'on goûteroit peu d'eternelles douceurs.



N vain vo⁹ me parlez du retour des beaux



jours, Je n'en ayme pas davanta- ge, Ce n'est point le prin-

Poète

ANONYME

Compositeur

(Jean-Jacques ?) DUBUISSON [attr.]

Attribution

source B : Du Buisson

Effectif généralut1, fa⁴/bc**Annotation instrumentale**la voix de fa⁴ est doublée par le luth**Notes sur la musique**

la mineur, 3, ♯ et ♮

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVI*, Paris, Christophe Ballard, 1683, f. 19^v-20,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [18]

B ♯ [sans titre], dans DUBUISSON, *Second livre d'airs sérieux et à boire*, Paris, Christophe Ballard, 1687, p. 30-31,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 299 [2]

Comparaison musicale

B Air à une voix et bc ; même dessus ; la basse, non chantée et chiffrée, correspond à celle de la source A malgré de nombreuses variantes rythmiques.

Variante textuelle

4 : « qui nous engage » B

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga